

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)



УТВЕРЖДАЮ
И.о. ректора
Ю.Н. Старилов
16.01.2026 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПРИ ПРИЕМЕ
НА ОБУЧЕНИЕ ПО ПРОГРАММЕ МАГИСТРАТУРЫ

44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

факультет романо-германской филологии

Воронеж
2026

Программа разработана на основе ФГОС высшего образования по программам бакалавриата 45.03.02 Лингвистика

1. Аннотация к магистерской программе «Инновационные технологии в языковом образовании» по направлению 44.04.01 Педагогическое образование (очная форма обучения)

Руководитель магистерской программы: О.О. Борискина, д. филол. н., профессор, декан ф-та романо-германской филологии ФГБОУ ВО «ВГУ».

Краткое описание магистерской программы:

Срок получения образования: 2 года.

Программа предполагает:

- совершенствование уровня владения английским языком;
- овладение инновационными образовательными технологиями, а именно: информационные технологии, дизайн-мышление, игропрактики и др.;
- изучение теории и практики педагогического взаимодействия в гипермедиа формате;
- развитие профессиональных компетенций в сфере педагогики и методики обучения иностранным языкам.

Также предусматриваются:

- педагогические практики, которые проводятся в учреждениях высшего, среднего, общего и дополнительного образования с возможностью дальнейшего трудоустройства.
- самостоятельная работа на электронной образовательной платформе ВГУ;
- участие в научно-практических конференциях, в веб-конференциях и онлайн-семинарах, проводимых ведущими специалистами в сфере педагогической науки и языкового образования.

Магистерская программа ориентирована на подготовку специалистов, чья профессиональная деятельность связана с:

- преподаванием иностранных языков в учебных заведениях различного типа и уровня;
- разработкой учебных программ по иностранным языкам в зависимости от целей обучения языку на разных этапах обучения;
- написанием учебных пособий по иностранным языкам;
- разработкой учебных электронных ресурсов на иностранных языках;
- организацией систем контроля, в том числе, автоматизированным, уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся.

По завершению обучения по магистерской программе выпускники могут работать:

- в государственных органах образования субъектов Российской Федерации;
- в образовательных учреждениях (включая дошкольные заведения, средние общеобразовательные школы, учреждения высшего профессионального образования);
- в негосударственных языковых школах и консультационных центрах.

2. Формой вступительного испытания является комплексный экзамен по направлению подготовки, который включает два задания: 1) тест по Общей

педагогике и теории обучения иностранным языкам и 2) написание мотивационного письма, которое абитуриент готовит в соответствии с требованиями и рекомендациями (см. Раздел 4.). Мотивационное письмо рекомендуется написать самостоятельно до начала вступительных испытаний. В день проведения экзамена мотивационное письмо необходимо сдать членам экзаменационной комиссии перед началом вступительных испытаний. Если абитуриент по какой-то причине не подготовит и не сдаст распечатанное в соответствии с требованиями мотивационное письмо, он(а) будет иметь право подготовить его во время вступительных испытаний, т.е. написать от руки.

Контрольно-измерительный материал (КИМ) включает разделы:

1. Общие основы педагогики.
2. Теория и практика обучения иностранным языкам.
3. Иностранный язык (английский язык).
4. Мотивационное письмо.

Дистанционное проведение экзамена не предусмотрено.

Продолжительность комплексного экзамена – 2 астрономических часа 30 минут (150 минут).

3.Основные знания, умения, навыки, которыми должен обладать поступающий:

- владеть основами теории педагогики и уметь раскрывать содержание основных педагогических концепций, знать работы ведущих отечественных и зарубежных педагогов;
- уметь грамотно раскрывать содержание понятий, давать характеристику существенных признаков педагогических процессов и явлений;
- знать основные принципы обучения, воспитания и развития обучающихся и использовать их на практике;
- демонстрировать знание особенностей профессиональной педагогической деятельности, алгоритм выполнения конкретных действий в различных педагогических ситуациях;
- уметь раскрывать содержание метода/технологии, давать характеристику педагогических действий и операций, составляющих сущность педагогической технологии, и логической последовательности их применения в профессиональной деятельности; давать характеристику условий применения технологий обучения и воспитания средствами иностранного языка;
- продемонстрировать специальную подготовку в области иностранного языка: уровень сформированности коммуникативного умения чтения и уровень сформированности лексико-грамматических навыков должен соответствовать уровням В2-С1 по общеевропейской системе оценки уровня владения иностранным языком (Common European Framework): умения интерпретировать аутентичные тексты различных жанров и стилей в их оригинальных форматах путем осуществления различных видов их информационной обработки; навыки корректного использования грамматических и лексических средств в текстах с коммуникативной направленностью.

4. Содержание программы вступительных испытаний

Составители: М.В. Щербакова, к.пед.н., доц.; Л.А. Кунаковская, к.пед.н., доц., зав. кафедрой педагогики и педагогической психологии.

Раздел 1. Общие основы педагогики

Тематический план

1. Объект, предмет, задачи и функции педагогики.
2. Базовые категории педагогики. Понятийный аппарат педагогики
3. Характеристика межпредметных связей педагогики психологии. Связь педагогики с другими науками.
4. Образование как социокультурный феномен и как педагогический процесс. Понятие о методологии педагогики.
5. Уровни методологии педагогики: философский, общенаучный, конкретно-научный.
6. Характеристика основных методологических подходов в педагогике.
7. Система методов педагогического исследования.
8. Аксиологический подход в изучении педагогических явлений.
9. Понятие о педагогических ценностях и их классификация.
10. Образование как общечеловеческая ценность.
11. Сущность содержания образования и его исторический характер.
12. Факторы формирования содержания образования и их характеристика
13. Принципы и критерии отбора содержания образования.
14. Образовательная система России. Цели, содержание, структура непрерывного образования.
15. Единство образования и самообразования.

Раздел 2. Теория и практика обучения иностранным языкам

Тематический план

- 16.Методы, приемы, средства организации и управления учебно-воспитательным процессом по иностранному языку.
- 17.Общие формы организации учебной деятельности обучающихся, их характеристика.
- 18.Средства обучения: понятие и сущность. Оценка эффективности и выбор оптимальных средств обучения иностранному языку.
- 19.Связь лингводидактики со смежными науками (психологией, педагогикой, лингвистикой, психолингвистикой, социолингвистикой и др.)
- 20.Общие педагогические и психологические принципы обучения иностранному языку.
- 21.Лингводидактические и методические принципы обучения иностранному языку.
- 22.Коммуникативный подход к обучению иностранному языку и его основные принципы.
- 23.Структура иноязычной коммуникативной компетенции. Различные классификации компонентов ИКК.
- 24.Основные компоненты содержания обучения иностранному языку.
- 25.Характеристика продуктивных видов речевой деятельности.
- 26.Характеристика рецептивных видов речевой деятельности.
- 27.Проблема контроля в обучении иностранным языкам. Функции, виды и формы контроля. Тестирование как современная форма контроля уровня развития коммуникативной компетенции.

28. Урок как основная форма обучения иностранному языку в школе. Характеристика основных типов уроков иностранного языка.
29. Сущность педагогической технологии. Классификация подтехнологий и требования к их выбору.
30. Виды информационных технологий и возможности их использования в обучении иностранному языку.

Раздел 3. Иностранный язык (Английский язык)

Тематический план

3.1. «Чтение» представлен двумя заданиями:

1. Задание на установление соответствий, в котором экзаменуемому предлагается восстановить исходный текст, расположив в правильной последовательности предлагаемые абзацы (отрезки текста), опираясь на структурно-смысловые связи между абзацами, а также глобальный коммуникативный замысел автора.
2. Задание с множественным выбором ответа, в котором испытуемому предлагается корректно проинтерпретировать указанные отрезки текста и дать правильный ответ на поставленный вопрос, применив умение понимать прямое и переносное значение лексико-фразеологических единиц, распознавать логические связи между отрезками текста, применять языковую догадку и т.д.

3.2. «Лексика и грамматика» состоит из двух заданий:

1. Задание с множественным выбором, в котором абитуриенту предлагается выбрать одну из 4-х лексических единиц с учетом ее сочетаемостных характеристик, а также запрашиваемым типом грамматического контекста.
2. Задание на словообразование, в котором оценивается владение основными продуктивными способами словообразования.

Раздел 4. Мотивационное письмо

Краткие рекомендации к написанию мотивационного письма:

- мотивационное письмо должно выделить автора из числа других абитуриентов;
- в мотивационном письме автор не должен писать о себе в третьем лице;
- недопустимо использовать сленговые выражения и профессиональный жаргон;
- необходимо тщательно проверить каждый ответ на предмет орфографических, лексических и грамматических ошибок;
- мотивационное письмо должно носить продуктивный характер, т.е. быть результатом собственной творческой работы и не содержать заимствований из сети Интернет;
- тематически мотивационное письмо должно быть связано с направление магистерской программы.

Требования к мотивационному письму

1. Мотивационное письмо должно быть составлено на русском языке.
2. Объем – не более 2 страниц, шрифт Times New Roman, кегль (размер) шрифта 12 пт, межстрочный интервал - 1,5.
3. Текст должен быть завершенным и содержать аргументированные тезисы по существу вопроса. В ответах должно быть продемонстрировано владение понятийным аппаратом по выбранному направлению подготовки и терминологией, понимание современных тенденций и проблем в области языкового образования.

Примерная структура мотивационного письма

1. Введение. Постановка проблемы.
2. Аргументировано обоснуйте выбор магистерской программы. Опишите цели и задачи обучения по избранной образовательной программе.
3. Отразите понимание специфики выбранной магистерской программы.
4. Отразите сведения об основном или дополнительном образовании (в случае его наличия) и опьте работы по специальности. Каким образом Ваше базовое образование связано с выбранным направлением подготовки? Каким образом Ваше базовое образование может помочь Вам в освоении профессии педагога?
5. Опишите академические и профессиональные достижения, соответствующие содержанию выбранной образовательной программы. Опишите динамику Вашего профессионального развития.
6. Опишите свои личностные качества, которые помогут Вам реализоваться в избранной профессии. Отразите свои профессиональные, личностные цели, перспективы применения полученных в магистратуре знаний в будущей профессионально-педагогической деятельности.
7. Охарактеризуйте образ своего профессионального будущего в процессе обучения в магистратуре.
8. Какую проблему или научную задачу Вы планируете решать в процессе обучения в магистратуре. Представьте краткое описание предлагаемого подхода к её решению. На какой стадии решения проблемы Вы находитесь в настоящий момент (проблема изучалась в рамках выпускной квалификационной работы бакалавра, решается в профессиональной деятельности ит.п.).
9. Заключение. Вывод о важности и необходимости для Вас обучения по выбранной магистерской программе.

Критерии оценивания мотивационного письма (максимально 15 баллов):

1. Заинтересованность (объяснение целей) в обучении по выбранной образовательной программе магистратуры – от 0 до 5.
2. Академические и профессиональные достижения, соответствующие содержанию магистерской программы – от 0 до 5.
3. Перспективы применения полученных знаний и сформированных компетенций в будущей педагогической деятельности – от 0 до 5.

5. Список рекомендуемой литературы:

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Голованова, Н.Ф. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Н. Ф. Голованова. - 2-е изд., перераб. и доп. -Москва : Издательство Юрайт, 2020. - 377 с.
2. Брыксина О.Ф., Пономарева Е.А., Сонина М.Н. Информационно-коммуникационные технологии в образовании: учебник. – М.: ИНФРА-М, 2018. – 549 с.
3. Психология и педагогика в 2 ч. Часть 2. Педагогика : учебник для академического бакалавриата / В.А. Сластенин [и др.] ; под общей редакцией В.А. Сластенина, В.П.Каширина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019.

4. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студентов лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высших пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – М.: Издат. Центр «Академия», 2004. – 336 с.
5. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов пед. вузов и системы повышения квалификации пед. кадров/ Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 272 с.
6. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций / Е.Н. Соловова. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.
7. Obee B., Evans V. Upstream: Upper Intermediate B2+/ B. Obee, V. Evans. – Express Publishing, 2009.
8. Evans V., Edwards L. Upstream: Advanced C1/ V. Evans, L. Edwards. – Express Publishing, 2009. –256 р.
9. Kenny N. et al. CAE Gold Plus. Course Book/ N. Kenny, J. Newbrook, R. Aclam. – Pearson Education Limited, 2008. – 216 р.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

10. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учеб. для вузов – 2-е изд., доп., испр. и перераб. / И.А. Зимняя. – М.: изд-во «Логос», 2005. – 384 с.
11. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие. – Ростов-н/Д : Феникс, 2006. – 512 с.
12. Российская педагогическая энциклопедия: В 2-х т. / Под ред. В.В. Давыдова. – М.: Бол. Рос. энциклопедия, 1993. – Т.1. – 608 с.
13. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2-х т. / Г.К. Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – 816 с.
14. Колесникова И.Л., Долгина О. А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков. – СПб: БЛИЦ, 2001.
15. Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка. EnglishTeachingMethodology: учебное пособие для вузов/ Р.П. Мильруд. – М.: Дрофа, 2005. – 253 с.
16. Миролюбов, А.А. История отечественной методики обучения иностранным языкам / А.А. Миролюбов. – М.: СТУПЕНИ; ИНФРА-М, 2002. – 420 с.
17. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. – М.: Просвещение, 1988. –223 с.
18. O`Connell S. Focus on advanced English. Practice Tests/ S. O`Connel. – Longman Limited, 1999. – 114р.
19. Side R., Wellman G. Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency/ R. Side, G. Wellman. – Pearson Education Limited, 2002. –288 р.
20. Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (<http://www.lib.vsu.ru/>)

6. Образец контрольно-измерительного материала (КИМ)

Контрольно-измерительный материал №1

1. Тестовые задания по общей педагогике и теории обучения иностранным языкам (Разделы 1- 3).
2. Мотивационное письмо.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ОБЩЕЙ ПЕДАГОГИКЕ И ТЕОРИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

РАЗДЕЛ 1: ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

Выберите правильный вариант ответа:

1. Развитие педагогики как науки определено:

1. прогрессом науки и техники
2. заботой родителей о счастье детей
- 3. объективной потребностью в подготовке человека к жизни и труду**
4. повышением роли воспитания в общественной жизни

2. Науки, входящие в систему педагогических:

1. дидактика, психология, история, философия, школоведение
- 2. общая педагогика, возрастная педагогика, социальная педагогика, методики изучения отдельных предметов**
3. педагогика дошкольных учреждений, педагогика школы, социология, культурология
4. общая педагогика, этика, эстетика, возрастная физиология

2. Наука об обучении, образовании, их целях, содержании, методах, средствах называется...

- 1. дидактикой**
2. теорией воспитания
3. педагогическим менеджментом
4. педагогической технологией

3. Дидактика – это...

- 1. наука об обучении и образовании, их целях, содержании, методах, средствах, организации, достигаемых результатов**
2. искусство, «детеводческое мастерство»
3. упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения
4. система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков и способов мышления

4. Предмет педагогики – это...1. Формы обучения учащихся.2. Формы воспитания учащихся.3. Воспитание как специально организованный и управляемый процесс формирования личности человека.

4. Социализация личности.
- 5. Процессы преподавания и учения с их условиями и получаемыми результатами – это предмет ...**

- 1. дидактики**
2. технологии
3. теории воспитания
4. теории управления

6. Базовыми категориями педагогики являются: 1. педагог и воспитанник.
 2. воспитание, обучение, развитие. 3. форма и средства обучения. 4. методы обучения и воспитания.

7. Обучение имеет категории:

1. преподавание и обучение
2. учение и воспитание
3. преподавание и обучение
4. социализация и адаптация

8. Тенденция современного образования, которая соответствует общемировым изменениям -

1. многоуровневая система образования.
2. рост стоимости образования.
3. развитие вариативного образования.
4. социальная защищенность молодежи.

9. Функциями процесса обучения являются ...

1. образовательная, воспитательная, развивающая
2. воспитательная, прогностическая, проектировочная
3. образовательная, воспитательная, объясняющая
4. развивающая, образовательная, прогностическая

10. Совокупность принципов, содержание, методы и средства обучения, образующие целостную структуру и подчиняющиеся целям обучения, составляют...

1. дидактическую систему
2. педагогическую теорию
3. педагогическую систему
4. дидактическую теорию

11. Учение понимается в дидактике как...

1. деятельность учеников
2. взаимодействие учащихся и учителя
3. восприятие новых знаний
4. формирование умений

12. Обучение понимается как

1. упорядочение дидактического процесса по определенным критериям, придание ему необходимой формы с целью наилучшей реализации поставленной цели
2. наука о получении образования
3. упорядоченное взаимодействие педагога с учащимися, направленное на достижение поставленной цели
4. категория философии, психологии и педагогики

13. Преподавание и обучение – это ...

1. категории обучения
2. методы обучения
3. формы обучения
4. средства обучения

14. Управление учебно-познавательной деятельностью учащихся называется...

1. учением.
2. развитием интереса учащихся.
3. формированием личности.
4. преподаванием.

15. Методы обучения – это ...

1. способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на решения задач обучения
2. монологическая форма изложения, призванная ретранслировать систему социального опыта.
3. средства самообучения и взаимообучения.
4. пути познания объективной реальности в условиях многоаспектного рассмотрения гносеологических механизмов и познавательной активности учащихся.

16. Эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и усвоению учебного материала – это принцип...

1. доступности
2. наглядности
3. сознательности и активности
4. прочности знаний

17. Принцип ведущей роли теоретических знаний используется в концепции обучения.

1. развивающего
2. проблемного
3. оптимизации
4. программированного

18. Процессом обучения называется ...

1. преподавание
2. учебная деятельность
3. специфический процесс познания, управляемый педагогом
4. образовательная деятельность

19. Двусторонний характер обучения проявляется в единстве ...

1. преподавания и учения
2. развития и воспитания учащихся
3. школьной и внешкольной деятельности
4. совместных усилий семьи и школы по формированию у учащихся мотивов учения

20. К дидактическим принципам не относится принцип ...

1. гуманности обучения
2. наглядности
3. систематичности и последовательности
4. взаимосвязь теории и практики обучения

21. Принцип наглядности в дидактике означает ...

1. использование плакатов, схем, картин в процессе обучения
2. проведение опытов в процессе обучения
3. просмотр кино- и видеофильмов
4. привлечение органов чувств к восприятию учебного материала

22. Под принципами обучения понимают...

1. руководящие идеи, ключевые параметры реализации и оценки результатов педагогической деятельности.
2. тезисы теории и практики обучения и образования, отражающие ключевые моменты в раскрытии процессов, явлений, событий
3. основные положения теории обучения
4. средства народной педагогики и современного педагогического процесса.

23. Средства обучения – это ...

1. совокупность идеальных и материальных объектов, которые позволяют решить цели и задачи, поставленные в процессе обучения
2. приемы и методы получения, обобщения и систематизации знаний
3. набор педагогического инструментария для решения познавательных задач
4. все предметы материального мира, которые используются для организации занятий

24. Понятием теории обучения НЕ является понятие (термин):

1. знания; 2. умения; 3. навыки; 4. мотивация

25. Процесс, в ходе которого готовые знания преподносятся учащимся, с последующим процессом закрепления, обобщения, систематизации и контроля – это...

1. суггестивное обучение
2. проблемное обучение
3. репродуктивное обучение
4. уровневое обучение

26. Методы обучения – это...

1. средство управления познавательной активностью обучающихся, элемент культуры и нравственности.
2. способы совместной деятельности педагога и учащихся, направленные на достижение ими образовательных целей.
3. механизмы социализации и просвещения.
4. категория психолого-педагогических наук, обеспечивающая преемственность в получении образования.

27. Методы обучения в переводе с греческого означают ...

1. механизмы обучения
2. средства достижения цели обучения
3. пути, способы достижения цели обучения
4. приемы обучения.

28. Метод, направленный на воспитание поведения обучающегося:

1. организация опыта реальных поступков в деятельности
2. убеждение, включающее в себя разъяснение, внушение, этические беседы
3. примеры поступков литературных героев

4. побуждение к поступкам, отражающим гуманное отношение к окружающим

29. Контроль – это...

1. проверка результатов самообучения
2. обратная связь учителя с учеником в процессе преподавание-учения, обеспечивающая анализ усвоения знаний, умений, навыков и стимулирующая деятельность обеих сторон (и учителя, и ученика) по оптимизации всех звеньев учебного процесса
3. система оценочно-отметочной деятельности, направленная на формирование адекватного представления об объективно протекающих процессах в социальном континууме
4. механизм проверки знаний, умений, навыков учащихся

30. Развитие – это...

1. процесс физического и социального созревания, охватывающий количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств
2. процесс физического, психического, социального созревания, охватывающий количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств
3. процесс физического и психического созревания, охватывающий количественные и качественные изменения врожденных и приобретенных свойств
4. процесс целенаправленной организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности по развитию мировоззрения, овладению нравственно-эстетических взглядов и убеждений

31. Под педагогической технологией понимается...

1. форма психической активности личности, направленная на познание и преобразование мира и самого человека
2. совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные цели
3. активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого живое существо выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности
4. практический метод достижения нравственного самосовершенствования посредством регуляции человеком своих потребностей

32. Элемент, НЕ относящийся к основному этапу педагогического процесса:

1. постановка и разъяснение целей и задач предстоящей деятельности
2. взаимодействие педагога и обучающихся
3. прогнозирование достижений
4. обеспечение связи педагогического процесса с другими процессами

33. В структуру учебной деятельности не входит ...

1. овладение системой знаний, познавательных умений и практических навыков
2. развитие мотивов учения
3. формирование нравственных качеств и убеждений
4. овладение способами управления своей учебной деятельностью и своими психическими процессами

34. В структуру процесса обучения не входит...

1. определение уровня развития мышления учащихся
2. определение целей и задач
3. планирование (отбор содержания, методов, приёмов, средств и форм)
4. анализ и оценка результатов обучения

35. Документ, определяющий содержание образования определенного уровня и направленности, — это...

1. образовательная программа
2. учебник
3. рабочий учебный план
4. авторская программа

36. Нормативный документ, определяющий состав учебных предметов, их распределение по годам обучения, количество времени на каждый предмет, — это...

1. учебник
2. образовательная область
3. учебная программа
4. учебный план

37. Основоположником педагогики как науки является...

1. Я.А. Коменский
2. Г. Спенсер
3. И.Ф. Гербарт
4. А. Дистервег

38. Классно-урочную систему теоретически обосновал...

1. Я.А. Коменский
2. К.Д. Ушинский
3. Дж. Локк
4. А. Дистервег

39. При ___ ?___ структуре содержания образования один и тот же вопрос повторяется несколько раз, его содержание расширяется новыми сведениями, связями и зависимостями

1. концентрической
2. линейной
3. спиральной
4. смешанной

40. Приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании образования — это...

1. гуманизация образования
2. демократизация образования
3. гуманитаризация образования
4. стандартизация образования

41. Доведенное до автоматизма действие называется ...

1. умением
2. знанием

3. навыком
4. поведением

42. Под содержанием образования понимают ...

1. совокупность знаний, умений и навыков, развивающих устойчивые особенности отдельных психических процессов
2. совокупность преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности
3. финансовую поддержку государственных и общественных организаций средней и высшей школе
4. педагогически адаптированную систему знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценостного отношения к миру.

43. В понятие «качество обучения» не входит ...

1. степень успешности освоения учащимися образовательных программ
2. мера реализации Государственного образовательного стандарта на личностном уровне
3. уровень нравственной культуры учащихся
4. уровень личностного взаимодействия учителя и учащихся в процессе обучения

44. Общекультурное, личностное и познавательное развитие обучающихся, развитие и поддержка у каждого участника образовательного процесса субъективной позиции в отношении дела, людей и самого себя – это:

1. основные направления развития личности
2. цель образования
3. воспитание личности
4. этапы развития личности

45. Обучение как сформочество педагога (S1) и ученика (S2) характеризуется следующей моделью:

1. $S1 \leftrightarrow S2$
2. $S1 < S2$
3. $S1 > S2$
4. $S1 = S2$

46. Нормативным документом, раскрывающим содержание знаний, умений и навыков по учебному предмету, является ...

1. учебная программа
2. учебный план
3. базисный учебный план
4. образовательный стандарт

47. Ведущим видом учебной литературы, содержащим систематическое изложение учебного материала, является ...

1. учебное пособие
2. учебник
3. методическое пособие
4. методические рекомендации

48. Внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляющейся в установленном порядке и определенном режиме, – это ...

1. процесс обучения

2. метод обучения
3. форма организации обучения
4. преподавание

49. По схеме «повторение пройденного материала – освоение нового материала – отработка навыков — применение знаний на практике – домашнее задание» проходит урок...

1. комбинированный
2. овладения новыми знаниями
3. повторения и закрепления знаний
4. обобщения и систематизации

50. Форма организации обучения, при которой учитель ведет занятия в классе с постоянным составом учащихся одинакового уровня развития, по твердому расписанию и четко установленному регламенту, – это ...

1. урок
2. факультатив
3. дополнительное занятие с отстающими
4. семинар

51. Урок – это

1. основная форма организации воспитательной работы с учащимися.
2. фрагмент учебного процесса.
3. логически завершенный, включающий распределение учебно-познавательных функций, ограниченный временем фрагмент учебно-воспитательного процесса.
4. форма учебной деятельности под руководством учителя.

52. К основным типам уроков относятся уроки ...

1. изучения нового материала, формирования умений и навыков, обобщения и систематизации, контроля знаний и умений, комбинированные
2. заучивания наизусть, демонстрации пособий, комбинирования, контроля
3. индивидуальной и дифференциированной работы с учениками, обобщения и систематизации
4. решения задач, выполнения опытов, написания сочинений

53. По количеству учащихся и по особенностям взаимодействия учителя и учащихся выделяются формы организации обучения: индивидуальная, групповая и __?__

1. бригадная
2. индивидуально-групповая
3. классно-урочная
4. фронтальная

54. К типам уроков, выделяемых в педагогике, не относится ...

1. комбинированный урок
2. урок- игра
3. урок изучения нового материала
4. урок обобщения и систематизации знаний

55. Достоинством классно-урочной системы является ...

1. экономичность

2. индивидуальный подход к учащимся
3. высокое качество усвоения знаний
4. ориентация на “среднего” ученика

56. К структурным компонентам урока не относится ...

1. *диагностика интеллекта*
2. организационный момент
3. проверка домашнего задания
4. закрепление нового материала

57. Авторской педагогической системой можно назвать опыт педагогической работы...

1. Ж.Ж. Руссо
2. Ю.К. Бабанского
3. А.С. Макаренко
4. Н.К. Крупской

58. Учет в процессе обучения индивидуальных особенностей учащихся – это...

1. индивидуализация
2. дифференциация
3. оптимизация
4. интеграция

59. Нововведения, разрабатываемые и проводимые работниками и организациями системы образования, называются педагогическим(-и) ...

1. опытом
2. инновациями
3. реформами
4. мастерством

60. Ориентация на направленность личности, её ценностные ориентации, жизненные планы, мотивы деятельности и поведения – основа _ ? _ подхода

1. системного
2. индивидуально-дифференциированного
3. личностного
4. культурологического

61. Инновации в образовании – это ...

1. оригинальность школьной жизни
2. *распространение новшеств в педагогической практике*
3. консервативный подход в образовании
4. творческий подход к педагогической деятельности

62. Нововведения в педагогической системе, улучшающие течение и результаты образовательного процесса, называются ...

1. инновациями
2. развитием
3. прогрессом
4. корректировкой

63. Методы ... — это конкретные пути влияния на сознание, чувства, поведение обучаемых для решения педагогических задач в совместной деятельности.

1. воспитания
2. обучения
3. педагогического воздействия

64. Активная деятельность ребенка, направленная на формирование положительных качеств и устранение отрицательных, — это ...

1. воспитание
2. самовоспитание
3. саморазвитие

65. Воспитание- это...

1. целенаправленный процесс формирования поведения;
2. специально организованная система внешних условий, создаваемых в обществе для развития человека;
3. процесс и результат усвоения человека опыта поколений в виде системы знаний, навыков, умений;
4. стимулирование активности формируемой личности организуемой деятельности.

66. Развивающее обучение предполагает следующее:

1. развитие мотивов познания и познавательных способностей;
2. осознание учащимися способов своей учебной деятельности;
3. реализацию исходного положения о ведущей роли обучения по отношению к психическому развитию;
4. оперативную диагностику достигнутого учащимися уровня знаний.

67. Этапы педагогического процесса:

1. основной, подготовительный, пропедевтический
2. прогностический, основной, корректирующий
3. подготовительный, основной, заключительный
4. целеполагание, диагностика, управление

68. Этот вид контроля позволяет наблюдать процесс становления умений и навыков, вносить определенные корректизы, заменяя определенные приемы работы и их последовательность:

1. промежуточный контроль;
2. текущий контроль;
3. итоговый контроль;
4. рубежный контроль.

69. Метод научно-педагогического исследования – это:

1. словесное пояснение, анализ, доказательство и истолкование различных положений материала
2. способ изучения педагогических явлений
3. восприятие исследуемого объекта в точно учитываемых условиях
4. диалог между исследователем и респондентом с целью сбора каких-либо сведений

70. Межличностные отношения в коллективе можно изучить с помощью:

1. тестирования
2. наблюдения
3. социометрии
4. сочинения

71. Социометрические методы позволяют изучать...

1. интеллект обучающихся
2. качество обучения
3. межличностные отношения в коллективе
4. качество воспитания

72. Обязательной предпосылкой индивидуализации обучения является:

1. особая подготовка педагога к этому виду деятельности;
2. создание материально - технических условий, необходимых для этой работы;
3. изучение психологических особенностей школьников;
4. составление особых (отличных от государственных) программ обучения.

73. Укажите возраст, в котором учебная деятельность является ведущей:

1. младший школьный возраст;
2. дошкольный возраст;
3. средний школьный возраст (подростковый);
4. старший школьный возраст (юношеский).

РАЗДЕЛ 2: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Выберите правильный вариант ответа:

74. Методика обучения ИЯ это –

1. Практическое приложение сравнительного языкоznания
2. Частная дидактика, через которую конкретизируются и реализуются в практике обучения общетеоретические положения дидактики
3. Наука, имеющая свои закономерности и методы исследования, изучающая методы и системы обучения ИЯ, а также процесс учения и воспитания на материале ИЯ.

75. Какое понятие не относится к базовым категориям методики?

1. Концепт вторичной языковой личности
2. Цели обучения
3. Принципы обучения
4. Средства обучения
5. Содержание обучения

76. Предметом методики является -

1. Педагогические явления, связанные с обучением и воспитанием учащихся средствами ИЯ
2. Научное обоснование целей, содержания обучения, а также научная разработка наиболее эффективных методов, приемов и форм обучения с учетом поставленных целей, содержания и конкретных условий обучения.

3. Оформленные результаты познания в данной сфере деятельности (программы, учебные пособия), средства обучения.

77. Процесс обучения иностранным языкам определяется

1. Обучающей деятельностью учителя
2. Самостоятельной работой и самообучающей деятельностью ученика
3. Совокупностью обучающей деятельности учителя и деятельностью ученика по усвоению изучаемого языка

78. Основная цель обучения ИЯ –

1. Формирование у ученика черт вторичной языковой личности определенного уровня, позволяющих ему участвовать в межкультурном общении и самосовершенствоваться в овладеваемой им деятельности
2. Развитие у учащихся умения общаться на ИЯ
3. Овладение обучаемым иноязычной культурой

79. В составе коммуникативной компетенции выделяют

1. Лингвистическую и социокультурную компетенции
2. Лингвистическую, социолингвистическую, социокультурную, стратегическую, дискурсивную, социальную компетенции
3. Лингвистическую, социокультурную, дискурсивную компетенции

80. С позиций коммуникативности методическое содержание урока определяется следующими положениями:

1. Индивидуализация, речевая направленность, ситуативность, функциональность, новизна
2. Целенаправленность, целостность, динамика, связность
3. Постановка цели, отбор языкового материала, выбор языковых и условно-речевых упражнений, формы речевого взаимодействия, управление тренировкой в овладении материалом, контроль

81. Содержание обучения ИЯ складывается из компонентов:

1. Лингвистический, психологический, методологический
2. Лингвистический, социокультурный, развивающий
3. Практический, воспитательный, развивающий

82. В отечественной методике выделяются следующие аспекты цели обучения ИЯ

1. Практический, воспитательный, развивающий
2. Учебный практический, воспитательный, образовательный, развивающий
3. Учебный, воспитательный, развивающий

83. Определите последовательность выполнения условно-речевых упражнений:

1. Имитативные; подстановочные; трансформационные; репродуктивные
2. Подстановочные; имитативные; репродуктивные; трансформационные
3. Имитативные; трансформационные; репродуктивные, имитативные

84. Что не относится к способам семантизации лексики?

1. Антонимические/синонимические противопоставления
2. Лексико-смысловые ассоциации

3. Языковая догадка
4. Перевод

85. Под грамматическим навыком понимается...

1. Автоматизированное использование грамматического явления в устной речи
2. Знание, как образуется та или иная грамматическая форма
3. Способность говорящего выбрать модель, адекватную речевой задаче, и оформить ее соответственно нормам изучаемого языка

86. Аудирование как вид речевой деятельности означает...

1. Процесс восприятия и понимания речи со слуха
2. Акустическое восприятие звукоряда
3. Запоминание материала на слух

87. Цель обучения чтению как виду речевой деятельности -

1. Научить учащихся быстро читать вслух с соблюдением базовых норм произношения
2. Научить учащихся извлекать информацию из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные виды чтения.
3. Научить учащихся находить изучаемые лексико-грамматические явления в тексте и использовать их в устной речи.

88. Цель обучения письму -

1. Научить учащихся писать на ИЯ те же тексты, которые человек умеет писать на родном языке.
2. Научить правильно писать буквы, знать их конфигурации и правильно соединять в словах.
3. Развитие умений передавать смысловую информацию с помощью графического кода изучаемого языка.

89. Цель обучения говорению -

1. Подготовить учащихся к диалогу культур.
2. Научить учащихся осуществлять устно-речевое общение в наиболее типичных ситуациях.
3. Развитие у учащихся способности в соответствии с их реальными потребностями и интересами осуществлять устное речевое общение в разнообразных, социально детерминированных ситуациях.

90. К структурным компонентам речевой ситуации НЕ относится:

1. Индивидуальные особенности личности обучаемых.
2. Возраст, социальный статус, социальные роли, характер партнеров (Кто?)
3. Место и время
4. Чувства, эмоции (Как?)
5. Предмет общения.

91. Учебные ситуации, в которых одно из слагаемых задачи остается неизвестным, называются

1. Условными
2. Реальными
3. Проблемными.

92. Соотнесите традиционно сложившиеся в методике преподавания ИЯ подходы и существующие в их рамках методы обучения грамматике.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1) Имплицитный | A. Структурный |
| 2) Эксплицитный | B. Коммуникативный |
| 3) Дифференцированный | C. Дедуктивный |
| D. Индуктивный | |
- 1) А**
2) С D
3) В

93. Соотнесите уровни понимания аудиотекста с контрольными упражнениями.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 1) Уровень глобального понимания | A. Комментирование и обсуждение прослушанного текста; всяческие творческие задания |
| 2) Уровень детального понимания | B. Выбор правильного ответа на вопрос |
| 3) Уровень критического понимания | C. Составление развернутого плана и пересказ прослушанного текста на ИЯ |
- 1) В2) С3) А**

94. Соотнесите уровни понимания текста и соответствующие им виды чтения.

- | | |
|--|---------------------------|
| 1) С пониманием основного содержания | A. Поисковое чтение |
| 2) С полным пониманием содержания | B. Ознакомительное чтение |
| 3) С извлечением необходимой значимой информации | C. Изучающее чтение |
- 1) В2) С 3) А**

95. Соотнесите этапы работы с текстом с целями каждого из этапов

- | | |
|--------------------|--|
| 1) Дотекстовый | A. Проконтролировать степень сформированности различных языковых и речевых умений |
| 2) Текстовый | B. Использовать ситуацию текста в качестве содержательной опоры для развития умений устной и письменной речи |
| 3) Послетеекстовый | C. Сформулировать речевую задачу, создать необходимый уровень мотивации для чтения |
- 1) С2) А3) В**

96. Соотнесите виды речевого общения с их характеристиками

- | | |
|------------|-----------------------|
| 1) Монолог | A. Целенаправленность |
|------------|-----------------------|

1) A, C, D, F, G2) B, E

97. Соотнесите пути формирования умений монологической устной речи и формулировки заданий:

- | | |
|------------------|--|
| 1) «сверху вниз» | A. Определить основную идею текста; |
| 2) «снизу вверх» | B. Сформулировать вопросы к имеющимся ответам; |
| | C. Перефразировать предложения с использованием предложенных лексических единиц; |
| | D. Согласиться с утверждениями или опровергнуть их; |
| | E. Описать картинку; |
| | F. Рассказать текст от лица главного героя или других героев; |
| | G. Придумать продолжение/другой конец текста; |
| | H. Прокомментировать пословицу. |

1) A, F, G.2) B, C, E, H.

98. Установите правильную последовательность алгоритма работы над текстом (согласно методическим требованиям):

1. просмотреть текст
 2. понять общий смысл
 3. предвосхитить содержание по картинкам
 4. найти ключевые слова, главные предложения
 5. восстановить текст, вписав пропущенные слова
(выбрать правильный ответ)

1. 5; 2; 1; 4; 3

2. 3; 1; 2; 4; 5

3. 3; 4; 2; 1; 5

99. Установите последовательность формирования грамматического навыка:

1. трансформация
 2. подстановка
 3. имитация
 4. комбинирование

(выбрать правильный ответ)

 1. 4; 2; 3; 1
 2. 1; 2; 3; 43. 3; 2; 1; 4

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Задание 1.

You are going to read a passage. Seven paragraphs have been removed from the text. Choose from paragraphs A-H the one, which fits each gap (1-7). There is one extra paragraph you do not need to use.

Susan Atkinson admits she is one of the lucky people who are so interested in their work that they find it difficult to separate it from play. 'I'd rather be doing my job than playing tennis,' she says.

1. _____

— Ms Atkinson enjoyed school and Oxford university, although teaching secondary-school chemistry in London was less exciting. 'It felt too easy, round and round the same thing.'

2. _____

— She says she is still learning, still finding things fascinating, a philosophy she hopes Eureka will pass on to the 500,000 visitors it expects to attract annually within three years of opening. 'Using your hands and exploring with your senses is a way to get people to think,' she says. 'We are trying to create an environment where learning through play can continue. I want a trip to Eureka to be thoroughly satisfying, amusing but also serious and absorbing.'

3. _____

— The choice of Halifax was influenced by the Prince of Wales. When he and the Princess of Wales were asked to become patrons of the museum, they agreed on condition it was built in the north.

4. _____

— Research into children's interests and perceptions is already under way. She started with banking. 'Frankly, we thought it was the most boring, and so we thought we'd start with the difficult one.'

5. _____

— She admits to learning a lot from her own children. Her son Daniel is studying astrophysics at Cornell University in New York, and her daughter Mary has been taking A-level French and Art.

6. _____

— Before Halifax Ms Atkinson lived in Paris. She learnt French at the Sorbonne, at the same time teaching science in English to French children. She then spent seven years at La Villette, the city for science and industry.

7. _____

— 'It's relatively rare for someone to span the whole range of ideas to development, through the building stage, to the up and running,' she says. 'I liked the idea of trying to adapt that experience to a different situation in Halifax.'

A. To do that she plans three exhibitions for the opening: 'Living and Working Together', showing how a town works; 'You and Your Body', exploring what makes everyone individual; and 'Inventing and Creating', which will include exhibitions of failed and successful inventions.

B. 'It's an area with a fascinating history in terms of invention,' Ms Atkinson says. 'It is a very different feel from the south.'

C. The idea for Eureka received the backing of Vivien Duffield, the chairperson of the Vivien Duffield Foundation. She, too, had been impressed by a visit to the children's museum in Boston.

D. When her own two children were young, she worked at home running a company making kites. She then returned to studying, obtaining a master's degree in science education.

E. Not so. Children were fascinated by the idea of money. When one group were asked what a bank manager does, half sat back and put their feet on the desk.

F. For one year after Daniel was born, she did nothing except watch him closely, thinking how to stimulate him. 'I was hovering to spot the next time he moved to see what I could offer him as a stimulating experience,' she says. 'I soon realised I needed a wider field in which to use my energies.'

G. Her suggestions to the team for the La Villette project brought her the offer of a job. She joined the team as science adviser to the children's center before being placed in charge. She soon headed the youth department, and the decision was taken to double the size of the children's center. That was before Eureka came along.

H. Ms Atkinson is the director of Eureka, Britain's first national children's museum, which is under construction in Halifax, West Yorkshire. Eureka, she says, will attempt to push back the moment when children say: 'Education is boring. I don't want any more of it.'

Задание 2.

You are going to read a passage. For questions 8-12, choose the answer (A, B, C or D) you think fits best according to the text.

My parents ran a tea-room where they also lived, and I was born in one of the upstairs room there. We moved around quite a lot when I was young. I was three or four when we left Upton and went to the Midlands. We seemed to have so many family houses. All the moving also meant changing schools. I attended about four schools and four different technical colleges after that. I did reasonably well at school, finishing up with a couple of O-levels and quite a few CSEs. But it didn't make it any easier switching schools so many times.

The thing I enjoyed most about my first two schools was being captain of the football and cricket teams. I always loved sport and games. At my second school I worked my way into the chess team deliberately to get out of Latin. I had always hated it and it got even worse at this school. In fact I wasn't interested in the academic side at all until I moved to my next school.

Even then, though, it was a rather traumatic experience because I joined in the middle of the year. Previously I'd always been in classes of fifteen; suddenly it was thirty. I'd always been to all-boys schools; now it was mixed. I had no friends there and I got into trouble and fights. It was a difficult time, but I started to learn how to look after myself.

It didn't help when I had to take time off school to race karts. The school was fine about it, but some of the kids weren't. When I was chosen to represent the country in Holland, the headmaster was genuinely pleased for me and announced at assembly that I was getting a special two-week leave. Afterwards in the playground I was beaten up by some older boys. They were presumably a bit jealous and thought it was favoritism. The truth is that getting time off doesn't help anyone, because you have to work harder to catch up on your school work. That's not an easy situation for an eleven-year-old.

Instead of doing my homework in the evening, I used to go home and work on my kart, tuning the engine, fiddling about, polishing it up. If I had polished it one night, I would still go home the next night and polish it again. It was a fascination for me and one I certainly don't regret. It kept me off the streets and I started winning races.

Through those years I never put myself up against anyone and thought: 'I'm better than he is.' I've always preferred to think that given equal opportunity and equipment I do a good job, if not a better one than the next person. The reality of trying to achieve something you want to do is terribly frightening. I went from juniors to seniors to the national and the international races. Each time you move up a level you start at the bottom again. Just because you were champion in the class below does not mean you will be in the next class. All of a sudden you realize how much harder it is.

8. Where was the writer born?

- A. In a hospital.
- B. In the place where his parents worked.
- C. In the house he lived in throughout his childhood.
- D. In a restaurant.

9. At the second school the writer attended

- A. he began to take an interest in studying.
- B. he lost interest in sports.
- C. he started to dislike Latin.
- D. he took up another activity to avoid a subject he disliked.

10. He found moving to the third school upsetting because

- A. it was different to the other schools.
- B. the classes were too small.
- C. there were no girls there.
- D. he had fights with his friends.

11. What did the author do in the evenings when he was at school?

- A. He played in the street with other children.

- B. He spent his time at home, but he didn't study.
- C. He had a job.
- D. He did his homework.

12. The writer believes you can achieve something you want
- A. if you believe you are better than other people.
 - B. if you are lucky.
 - C. if you are not afraid of trying.
 - D. if you are very competitive.

Задание 3.

For questions 13-27, read the text below and decide which answer (A, B, C or D) best fits each gap.

Most people can do minor repairs in the home – such as mending a fuse or (13) on a button. Most car owners know how to change a wheel (14) they have a puncture.

This booklet will help you to (15) with minor illnesses at home. Helping yourself will help the doctor at the same time. It explains simple (16) for minor illnesses and accidents which are (17) to occur (18) time to time. In some (19) there is nothing a doctor can do that the patient cannot do (20) as well.

This booklet will help you to know when you can treat yourself and (21) the doctor valuable time to help patients who are more (22) ill, and when you really need to (23) the doctor.

We hope you will find this booklet useful. At the back there is a list of simple medicines which (24) will be helpful to have (25) hand.

And remember, whenever you are really anxious or ill, advice can be (26) over the telephone. (27) you need do is ring the practice number.

- | | | | |
|------------------|---------------|---------------|---------------|
| 13. A. stitching | B. fitting | C. fixing | D. knitting |
| 14. A. while | B. if | C. unless | D. until |
| 15. A. react | B. manage | C. handle | D. cope |
| 16. A. solutions | B. drugs | C. treatments | D. operations |
| 17. A. normal | B. likely | C. expected | D. possible |
| 18. A. on | B. by | C. from | D. at |
| 19. A. cases | B. occasions | C. events | D. types |
| 20. A. quite | B. thoroughly | C. fully | D. just |
| 21. A. save | B. spare | C. free | D. make |
| 22. A. badly | B. urgently | C. fatally | D. seriously |
| 23. A. command | B. call | C. insist | D. require |
| 24. A. they | B. there | C. it | D. you |
| 25. A. at | B. in | C. by | D. from |
| 26. A. told | B. sent | C. passed | D. given |
| 27. A. Only | B. All | C. That | D. Simply |

Задание 4.

Use the word given in capitals to form a word that fits in the gap in the same line. There is an example at the beginning.

The (0) GROWTH of online job hunting has increased the importance of having a good CV. Many employers now search CV databases for potential candidates, and a great CV which highlights your skills and experience will boost your chances of getting an interview (28) On average, a recruiter will spend just eight seconds reviewing each CV, so it's important to get it right. If you follow a basic structure, you can present the information in a clear and (29) way. Your CV should look clean, with all the information signposted, and should not exceed two pages. Include your name, address and contact details, but information about your (30) , age and hobbies is not essential.	GROW
	CONSIDER
	PERSUADE
	NATIONAL
	PROSPECT
	ACHIEVE
	QUALIFY
	PACK

Задание 5.

For questions 35-42, read the text below and think of the word, which fits each gap. Use only one word in each gap.

Cats

Cats of all kinds are present in the legends, religion, mythology, and history of (35) ... different cultures. Cave paintings created by early humans display different types of wild cats (36) ... are now extinct, or no longer around. Many of these great beasts saw humans as food, but were hunted by humans in return. Cats similar (37) ... the ones kept as pets today started showing up in artwork thousands of years ago. For example, the ancient Egyptians believed cats were the sacred, or special, animal of a goddess named Bast. They believed that Bast often appeared as a cat, so many ancient Egyptians respected and honoured cats and kittens. (38) ..., other cultures feared cats or thought that they brought illnesses and bad luck. Today, with millions kept as pets in homes around the world, cats have become important members of many families. No one knows for sure when or (39) ... cats became very popular household pets. It's possible that people noticed how cats hunted mice and rats, (40) ... they set food and milk out to keep the cats near their homes. This helped to prevent (41) ... many of these rodents (42) ... coming into homes and eating people's food or spreading sickness.

Ответы на задания по английскому языку:

Задание 1. 20. D
H 21. A
D 22. D
A 23. B
B 24. C
E 25. A
F 26. D
G 27. B

Задание 2.

8. B 28. considerably
9. D 29. persuasive
10. A 30. nationality
11. B 31. prospective
12. C 32. achievements
33. qualifications
34. packages

Задание 3.

13. A **Задание 5.**
14. B 35. many
15. D 36. which
16. C 37. to
17. B 38. however
18. C 39. how
19. A 40. so
41. too
42. from

7. Критерии оценивания уровня подготовки поступающего:

Оценка знаний поступающего в магистратуру производится по 100-балльной шкале.

Раздел 1 – 25 баллов

Раздел 2 – 15 баллов

Раздел 3 – 45 баллов

Раздел 4 - Мотивационное письмо – 15 баллов.

Максимальный балл – 100.

Минимальный балл, соответствующий положительной оценке – 40.